

0-6
años

COLECCIÓN
Caminos del SUR

serie
Los siete mares

José Manuel Espino

El apagón



Ilustrado por Javier Dueñas



el apogeo



1.ª EDICIÓN, 2016

© JOSÉ MANUEL ESPINO
© FUNDACIÓN EDITORIAL EL PERRO Y LA RANA
CENTRO SIMÓN BOLÍVAR,
TORRE NORTE, PISO 21, EL SILENCIO,
CARACAS - VENEZUELA, 1010.
TELÉFONOS: (58-0212) 7688300 - 7688399

CORREOS ELECTRÓNICOS
COMUNICACIONESPERROYRANA@GMAIL.COM
ATENCIONALESSCRITORFEPR@GMAIL.COM

PÁGINAS WEB
WWW.ELPERROYLARANA.GOB.VE
WWW.MINICULTURA.GOB.VE

REDES SOCIALES
FACEBOOK: EDITORIAL PERRO RANA
TWITTER: @PERROYRANALIBRO

DISEÑO DE COLECCIÓN: MÓNICA PISCITELLI

ILUSTRACIONES: © JAVIER DUEÑAS

EDICIÓN: YANUVA LEÓN
CORRECCIÓN: ARLETTE VALENOTTI
DIAGRAMACIÓN: MÓNICA PISCITELLI

HECHO EL DEPÓSITO DE LEY
DEPÓSITO LEGAL LF40220168001162
ISBN 978-980-14-25-37-3

IMPRESO EN LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

José Manuel Espino

El apagón

Ilustrado por Javier Dueñas



PRESENTACIÓN

HAY UN UNIVERSO MARAVILLOSO DONDE REINAN EL IMAGINARIO, LA LUZ, EL BRILLO DE LA SORPRESA Y LA SONRISA ESPLÉNDIDA. TODOS VENIMOS DE ESE TERRITORIO. EN ÉL LA LECHE ES TINTA ENCANTADA QUE NOS PINTA BIGOTES COMO NUBES LÍQUIDAS; ALLÍ ESTUVIMOS SEGUROS DE QUE LA LUNA ES EL PLANETA DE RATONES QUE JUEGAN A COMER MONTAÑAS. DESCUBRIMOS QUE UNA MANCHA EN EL MANTEL DE PRONTO SE CONVERTÍA EN CABALLO Y QUE ESCONDER LOS VEGETALES DE LAS COMIDAS RARAS DE MAMÁ, DETRÁS DE CUALQUIER ESCAPARATE, ERA LA BATALLA MÁS RIESGOSA. ESTA COLECCIÓN MIRA EN LOS OJOS DE NIÑOS Y NIÑAS EL BRINCO DE LA PALABRA. ATRAPA LA IMAGEN DEL SUEÑO PARA HACER DE ELLA CARAMELOS Y NOS INVITA A VIAJAR LIVIANOS DE CARGA EN BUSCA DE CAMINOS QUE AVANZAN HACIA REALIDADES POSIBLES.

EL GALLO PELÓN ES LA SERIE QUE RECOGE TINTA DE AUTORAS Y AUTORES VENEZOLANOS; EL LUGAR EN EL QUE SE ESCUCHAN VOCES TROVADORAS QUE RELATAN LEYENDAS DE ESPANTOS Y APARECIDOS DE NUESTRAS TIERRAS, LA MITOLOGÍA DE NUESTROS PUEBLOS INDÍGENAS Y TODO CANTO INAGOTABLE DE IMÁGENES Y RITMOS.

LOS SIETE MARES ES LA SERIE QUE TRAE COLORES DE TODAS LAS AGUAS; VIENE A NUTRIR LA IMAGINACIÓN DE NUESTROS NIÑOS Y NIÑAS CON OBRAS QUE HAN MARCADO LA INFANCIA DE MUCHAS GENERACIONES EN LOS CINCO CONTINENTES.



Sin decir abracadabra
cuando la noche más crece;
¿qué mago de traje negro
todo lo desaparece?



Me llamo Alejandro, pero me dicen Alejo.
Voy a cumplir cinco años
y lo que más me gusta en las noches
es que venga un apagón...

¿Lo primero que hago? Abrir puertas y ventanas
para ver si entra algún cocuyo
con sus linternas verdes.





Enseguida
me voy
a jugar
a los escondidos.



¡Dentro de la oscuridad no hay quien me encuentre!





Abuela, más rápida que el viento,
enciende un quinqué del tiempo de Ñañasaré.

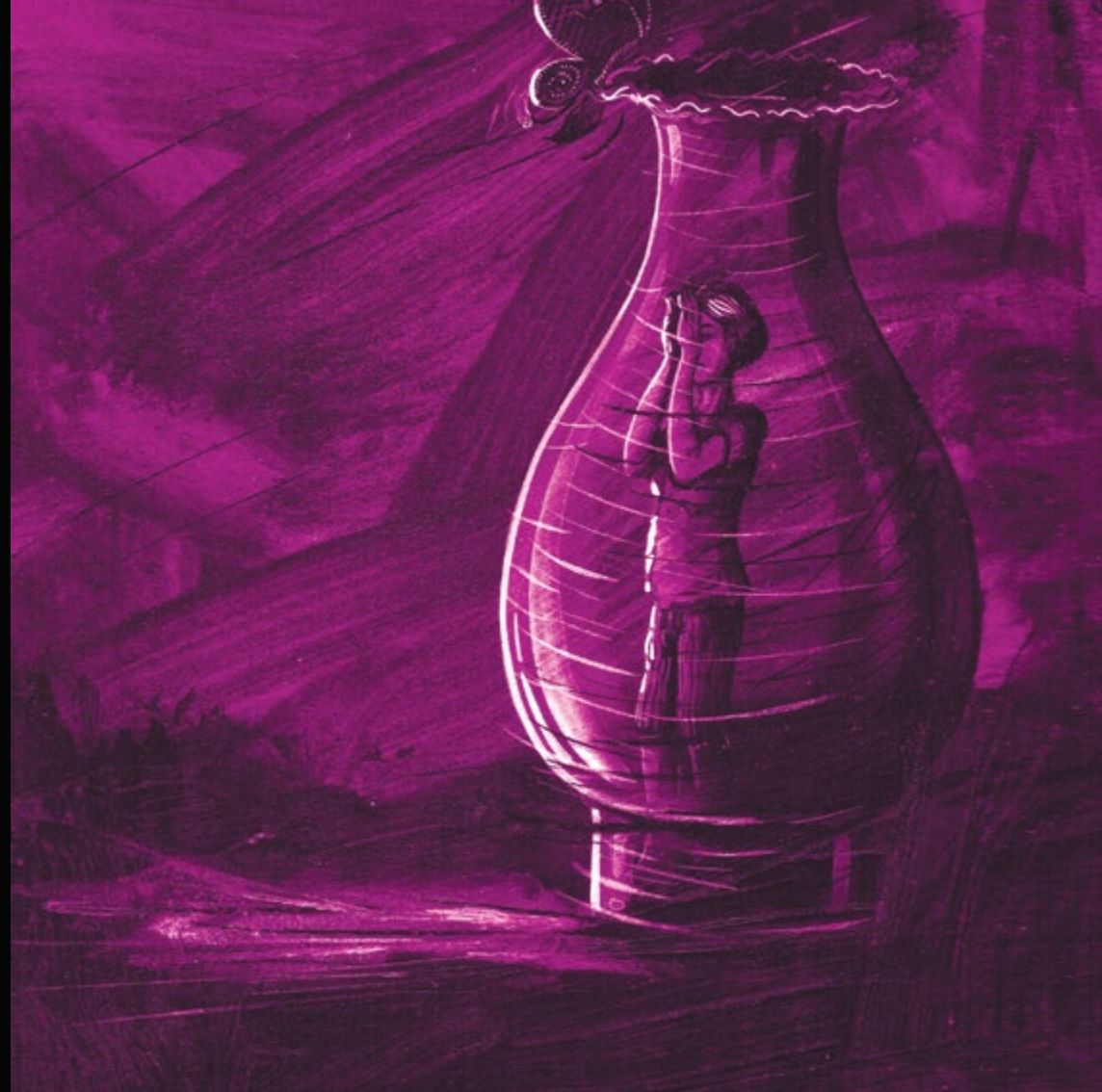




Lo que quiere decir viejo, requeteviejo...



Vaya, de cuando la abuela de la abuela
de mi abuela era jovencita.





A esa hora, abuelo empieza a maltocar la guitarra,
como le dice la abuela, y se escucha una cuarteta:

Si aparece el apagón
el mundo se hace oscuro
y el corazón con apuro
se me convierte en canción.





Abuela pregunta risueña:
—¿Quién dijo que el abuelo es poeta?;
pero va volando para la cocina
y le cuela un café retinto retinto,
como el mismo apagón.





Muchas veces hacemos sombras sobre las paredes
hasta que ya no caben más conejos, caballos,
cangrejos, peces y pájaros dentro de la casa.



Lo mejor es que mami y papi no discuten
cuál programa poner en el televisor.



Así no hay que oír los gritos de él
cuando algún pelotero mete un jonrón.





Ni ver las lagrimitas de ella
porque la telenovela está más triste que nunca.



Lo más bonito es cuando el apagón dura bastante.
Mami y papi se ponen a contar estrellas
como si fueran novios.



Después todos hacemos una competencia:
el primer lugar lo tiene quien descubra
la estrella más grande.





¡Claro!,
hay un premio especial
para quien vea
una
 estrella
 ca
 yen
 do.





Quien tenga esa suerte podrá pedir su mayor deseo.



Cuando ya es muy tarde,
abuelo siempre se queda dormido;
en un segundo abre los ojos y grita:
—Oyeeeeeeeeee, esa estrella sí es enorme.





Abuela sonríe y le dice:
—Viejo, tú no cambias.
Lo que pasa es que ya llegó la electricidad.





Entonces nos acostamos y yo sueño que pronto,
pero muy pronto,
vendrá otro apagón.



ESTE LIBRO SE TERMINÓ DE IMPRIMIR
EN EL MES DE ABRIL DE 2016
CARACAS - VENEZUELA.



El apagón

La noche tiene un encanto que no se refiere únicamente al terror o a lo macabro. La magia de la noche está en su juego de sombras, en el brillo de las estrellas, en la orquesta de insectos cantarines bajo el manto negro. Desde que existe la luz eléctrica algunas esquinas importantes de la noche han sido cortadas, el niño de nuestra historia lo sabe y por eso siempre está deseando un apagón.

José Manuel Espino Ortega (Cuba, 1966)

Miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. Es uno de los más prolíferos autores para niños y jóvenes de la isla. Ganador de los premios David, Musa Traviesa, Ismaelillo, Edad de Oro y Pinos Nuevos. En el año 2009 recibió el Premio Especial La Rosa Blanca por su brillante trayectoria como narrador, poeta y dramaturgo.

Javier Dueñas (Cuba, 1969)

Graduado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENA), 1988. Miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. Reconocido dibujante, pintor e ilustrador de libros. Posee obras en colecciones privadas de Estados Unidos, Nicaragua, Portugal, Suiza. Por su obra como ilustrador ha recibido el galardón La Rosa Blanca.

